

Índice

Prefacio, Michiko Tanaka	11
---------------------------------------	----

Introducción: sobre Okinawa y la coyuntura de los estudios oki-	
nawenses, Eduardo González de la Fuente	15
Bibliografía	22
Notas	24
Agradecimientos	25
Notas del editor	25

PRIMERA PARTE. Historia, sociedad y política

1. El noreste de Asia desde la perspectiva «líquida» de Okinawa, Pe-	
dro Iacobelli Delpiano	29
Introducción	29
1. El mundo sino-céntrico (siglos XV-XIX)	30
1.1. Un reino ampliado	31
1.2. Contracción de la órbita del Reino de Ryukyu (siglos XVII-XIX).....	34
1.3. La era de los imperios (siglos XVIII y XIX)	37
2. Un mundo centrado en Estados Unidos (1945-1972).....	40
Conclusiones	41
Bibliografía	42
Notas	46
2. Glocalismo, localismo y transculturación en la periferia: trayec-	
toria histórica de los movimientos sociales en Okinawa, Mario	
Malo Sanz	49
Introducción	49
1. Descomposición del sistema tripartito y el <i>Ryūkyū Shobun</i>	49
2. El <i>Nichiryū Dōsorōn</i>	51
3. Endocolonización, contracolnización y aculturación en los pri-	
meros movimientos sociales okinawenses en época Meiji	53
4. Identidad y el periodo de entreguerras	57
5. El movimiento de reversión en las décadas de 1950 y 1960, y la	
tercera ola de movimientos sociales de los 90	58
Conclusiones	62
Bibliografía	63
Notas	66

3. De la granja a la base: la rehabilitación económica de posguerra y la aparición del trabajador de base en Okinawa durante la ocupación estadounidense, Akino Oshiro	69
Introducción	69
1. Surgimiento de la modernización e industrialización en la Okinawa de posguerra	72
2. Movilización temprana de civiles para el trabajo militar	76
3. Movilización de civiles para el trabajo militar e intensificación de la construcción de bases militares	78
4. Publicitando los esfuerzos de reeducación estadounidense	80
Conclusiones	83
Bibliografía	84
Notas	87
4. ¿De qué lado estáis? Okinawenses hawaianos, okinawenses y la restitución de Okinawa al gobierno japonés en 1972, Matthew Allen	89
Introducción	89
1. La emigración okinawense a Hawái y la discriminación japonesa hacia los okinawenses en Hawái	91
2. La discriminación japonesa contra los okinawenses de Hawái y el impulso de resistir la reversión de Okinawa a Japón	94
3. Hawái tras la Segunda Guerra Mundial	96
Conclusiones	103
Bibliografía	104
Entrevistas	105
Nota	105
5. El lugar de Okinawa. Una ecología política de la lucha <i>uchinaanchu</i> contra las bases militares, Pablo Gavirati Miyashiro	107
Introducción	107
1. Ecología / Política de Okinawa	108
1.1. Estudios ambientales Okinawenses	108
1.2. El pueblo <i>uchinaanchu</i> en el territorio de la historia	111
2. Henoko: giro ecológico en el conflicto de las bases	114
2.1. Historia reciente del conflicto de Henoko (1997-actualidad)	114
2.2. Enunciación diaspórica: Robert Kajiwarra y la <i>Peace For Okinawa Coalition</i>	115
2.3. Enunciación indígena: la agrupación <i>Mabui-Gumi-nu-Kai</i>	119
Conclusiones	122
Bibliografía	123
Notas	125

6. (Re)pensando los límites de Okinawa: discurso, memoria y construcción identitaria en las islas Yaeyamas, Bernardo Olmedo Espinoza.....	127
Introducción	127
Las islas Yaeyamas y su contexto identitario	129
Héroes históricos: Oyake Akahachi y la construcción de una memoria histórica alternativa en las Yaeyamas.....	130
Resignificando el pasado y la localidad a través de los <i>utaki</i>	135
Conclusiones.....	139
Bibliografía.....	141
Notas	143

SEGUNDA PARTE. Cultura, arte y comunidad

7. Las artes escénicas de la diáspora y la comunidad de habla transnacional de Okinawa, Katsuyuki Miyahira	147
Introducción	147
1. La diáspora okinawense	148
2. Comunidad de habla, teoría de los códigos del habla y datos de análisis.....	149
3. La personalidad en la diáspora okinawense	152
4. Las relaciones sociales en la diáspora okinawense	154
5. Las prácticas comunicativas en la diáspora okinawense	157
6. Una comunidad de habla transnacional mediada	160
Conclusiones.....	162
Bibliografía.....	163
Notas	165
8. De complejo de inferioridad a orgullo cultural: <i>Pineapple Tours</i> y la defensa por una identidad propia en la cultura juvenil de Okinawa, Kosuke Fujiki	167
Introducción	167
1. El espíritu rebelde de la generación joven	169
2. La crítica en <i>Pineapple Tours</i>	173
3. Un manifiesto por la cultura híbrida	178
Conclusiones.....	181
Bibliografía.....	182
Notas	184
9. El cruce tempoespacial de dos mundos: replanteando Okinawa desde la idea de «isla» en la obra literaria de Sakiyama Tami, Angélica Cabrera Torrecilla	185
Introducción	185
1. La imposibilidad de la «isla»	188
2. Una isla, dos mundos	192

3. La isla como mundo olvidado	196
Conclusiones	200
Bibliografía	201
Notas	202
10. Impresiones de Okinawa. Una aproximación a las múltiples miradas fotográficas sobre las islas Ryukyus, Ana Trujillo Dennis	205
Introducción	205
1. La americanización de Okinawa a través de la mirada fotográfica	206
2. Okinawa desde el prisma de lo exótico: las Ryukyus como el retorno a un «Japón» premoderno	212
3. La mirada propia: la cultura de las Ryukyus reflejada a través de la obra de fotógrafos okinawenses	215
Conclusiones	218
Bibliografía	219
Notas	221
11. Paisaje rural y <i>feng shui</i> en Okinawa, Yoshio Watanabe	223
Introducción	223
1. Evaluaciones del <i>feng shui</i> previas a los registros oficiales del gobierno real	224
1.1. Registros sobre el <i>feng shui</i> en la isla de Okinawa	224
1.2. Registros sobre el <i>feng shui</i> en Yaeyama	225
2. <i>Feng shui</i> y paisaje rural	225
2.1. ¿Qué es una aldea según la evaluación del <i>feng shui</i> ?	225
2.2. El modelo del <i>feng shui</i> de una aldea representado en el <i>Tōei chiriki</i> o «Crónica geográfica de Tōei»	228
3. Forma ideal de las aldeas antes de la llegada del <i>feng shui</i> a Okinawa	229
4. Aldeas y evaluaciones de <i>feng shui</i> como política interna en Okinawa	231
4.1. Reubicación de aldeas y evaluaciones de <i>feng shui</i> en fuentes históricas de Okinawa	231
4.2. Ejemplos de reubicación de aldeas y evaluaciones de <i>feng shui</i> en la isla de Okinawa	232
4.3. Reubicación de aldeas en Yaeyama y evaluaciones de <i>feng shui</i> : casos documentados en los <i>Yaeyama nenraiki</i> o «Registros anuales de Yaeyama»	235
4.4. Reubicación de aldeas y evaluación de <i>feng shui</i> en Yaeyama: casos documentados en el <i>Hokubokuzan fūsuiki</i> o «Diario del <i>feng shui</i> de Hokubokuzan»	236
Conclusiones	237
Bibliografía	239
Notas	240
Anexo de imágenes	243
Los autores	255